

教學同行

# OpenSchool

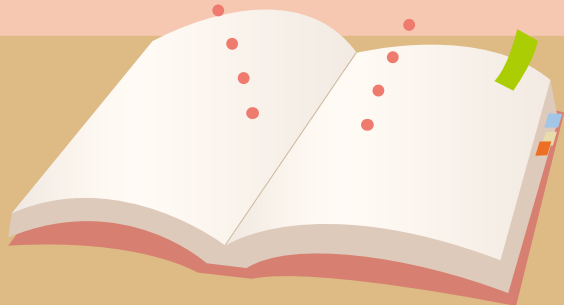
教育特刊

明報教育出版有限公司  
Ming Pao Education Publications Limited

# 學習新常态

學校專訪

保良局林文燦英文小學





# 「疫」下領航 零距離線上校園

保良局林文燦英文小學是一間在區內有口皆碑的學校，一直以來，她的多元文化背景、充滿愛與關懷的氛圍，以及學生的卓越表現深受家長的歡迎。

疫下停課，學生怎樣繼續學習並保有原來的成效，成為學界最頭痛的問題，而該校的文詩詠校長早已帶領她的教學團隊，透過靈活多變的策略，

快速調配資源立刻開展網上教學；

同時，學校也絲毫沒有降低對教學質量的高要求，一方面將既有的教學理念，如品格教育、主題學習、發展學生潛能等，融入線上教學的獨特模式；一方面透過家校合作，使他們在疫下成為襄助學校實踐線上校園的強大助力。

在這趟「疫」境下，該校日常的學習不單得以延續，

受惠的學生更主動踴躍拍攝影片分享學習成果，

學生在家中學習也能夠得到全面發展，保持身心健康，足見學校的高瞻遠矚。

## 打破地域限制 網上授課內容精彩紛呈

該校有一項特別之處在於其學生國籍的多樣性，學生來自31個國家，學校的中文課程因此做了調適。所有非華語同學在中文課時會從原來所屬的班裏抽離至另一個班中，學習由校方

特定為非華語學生編撰的校本課程。但是無論是華語班還是非華語班，中文課都會使用普通話進行教學，而在其他科目則使用英語。文詩詠校長說道：「在一年級時學生都會先學習普通話和英語的拼音系統，掌握了基礎後，學生看到一些字就能進行拼讀，之後再由字進展到詞語，分句和句子。所以學生無論是在學

校或家中參與網上課堂，他們都很習慣和流利地使用普通話和英語進行溝通。」學生優良的語言水平為網上授課的順利開展奠定了基礎，無論學生來自哪個國家，學生和老師之間都能透過屏幕進行交流互動。

學生在這樣多元化的校園中受益良多，但在停課期間的網上授課階段也曾經遇到過小小的障礙。例如有些非本地的學生在疫情期間跟隨了家人回到自己的國家，某些地區的網絡並非十分穩定，不足以支持學生流暢地參與網上課堂。還有部分學生所在的國家與香港有達十個小時的時差。為了照顧到這些學生的學習需求，學校老師在直播課之外，

還特地錄製主科的溫習影片和主題學習影片，保證這些學生同樣能夠得到課堂學習材料從而進行有效的學習。令人讚歎的是，這樣的影片竟多達350段。而有些回到印度的學生，因為時差而需要在當地時間早上六點便開始上課，早餐都未來得及吃，便積極地參與學校的網上互動課堂，從不缺席。這讓文校長和教師團隊備受鼓舞並感到非常欣慰。可以看到，即使在困難時期，全校師生也攜手努力共渡時艱，這對同學來說也是難得的成長課，磨練了他們克服困難的意志。

在積極創造出的網上授課平台中，網上授課的內容也是多姿多彩。在科目方面，除了四門

主科，學校還特意安排了每週一節的全人發展課和班主任課，關注學生面對疫情在家期間的情緒和態度；也會進行體育、音樂、視覺藝術、資訊科技、常識和STEM等的主題學習。在內容方面，老師不僅會用心準備簡報進行有趣味的教學，還會在上課時插播影片進行更清楚的講解，甚至會利用 Kahoot! 或者 Nearpod 等工具與學生進行互動。而在每堂課中，老師也會適時地帶領同學做簡單的伸展活動及護眼操，在保證教學質量的同時也能夠維持一個輕鬆愉快的學習氛圍，並關注學生的身體健康。試問，這樣精心設計的課程，怎會有學生不喜歡呢？



1. 文詩詠校長帶領保良局林文燦英文小學在疫下快速開展線上校園，學生的學習從未因疫情間斷。2. 該校老師在直播課以外更拍攝多達450段教學影片，供同學線上瀏覽及複習學習內容。圖為小一英文科老師拍攝的教學短片。3. 該校學生來自31個國家，除了中文課以外，都會以英語授課和溝通，網課當然也如是。圖為英文網課正在進行，文校長亦有參與其中。





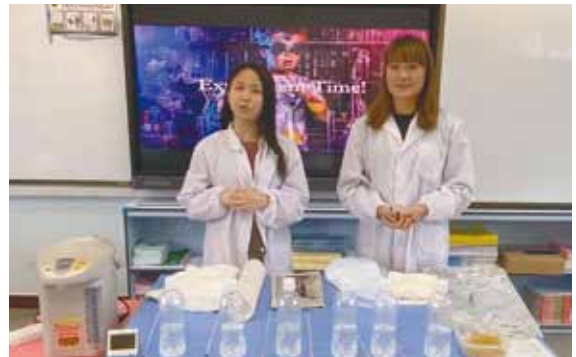
“

疫情對教育帶來的轉變是顯而易見的，  
網上學習對學生來說已經是一種和實體課堂學習同樣充分掌握的「新常態」。

”

疫情對教育帶來的轉變是顯而易見的，網上學習對學生來說已經是一種和實體課堂學習同樣充分掌握的「新常態」。由於學生從三月開始已經經歷了數月的網上學習，期間學校也推出了數條影片教授學生如何使用電子工具進行網上學習，現在他們已經能夠非常熟練使用 Zoom 進行網上學習，和使用 Google Classroom 上載功課。這也是一個教導學生的好機會，在信息時代，學生已經在無意間習得了

### 進入「新常態」 擴大主題學習



常識科老師在短片中教授小三 STEM 課中「properties of heat」這個比較抽象的課題。圖中可見不同的物料，例如：毛巾、錫紙、報紙和膠袋等。老師會向水樽注入熱水，並以以上物料包好水樽，比較水樽十分鐘前後的溫度變化。

級別	體育	音樂	資訊科技	視藝	常識 X STEM
小一	跳繩	四孔口琴	簡易編程	認識亨利·馬諦斯	我的小猴子及趣味廚房科學
小二	滑輪	十孔口琴及木笛	Scratch 初階動畫編程	拼貼版畫：花卉之美	社區與我
小三	滑輪曲棍球及游泳	小結他及木笛	LEGO 機械設計課程	文字的力量	香港房屋探究及設計水壺保溫袋
小四	武術及跳繩（多人技巧）	結他初階	Scratch 進階動畫編程	精密掃描：立體	智能風扇及中國河源實地考察團
小五	體適能及運動	結他進階	Scratch 遊戲編程	陶藝	智能電燈及閉合電路
小六	游泳	音樂劇創作	Micro:bit 程式編寫設計課程	立體模型製作：城市規劃	智能飲品降溫器及簡單機械

主題學習課程各級別主題一覽

使用電腦輔助學習的技巧。相信即使因為疫情惡化而需要再次停課，學校也可以立即轉換至網上上課模式而無懼會出現學生無法適應的情況，相信到時家長也會樂於配合。長此以往，學生對這種網上學習的適應也對他們在將來接受高等教育有益處，通過科

技，學生可以受益於遠程教育，從而接觸到更多知識寶庫。此外，通過在網上學習獲得的科技能力也有利於學生進行主題學習。該校在本年度強化了本來已有的主題學習，在原本的視覺藝術、體育、音樂和資訊科技四科的基礎上加入了 STEM，並



4



5

4-5. 小一、二同學會學習口琴，小三則會學小結他，他們可反覆觀看影片中老師的示範並進行練習，然後拍攝短片作為功課。 6-7. 同學呈交體育科的功課，就是自拍一段指定舞蹈的影片，還找來父母一起跳舞，活力、健康又親子。



6



7

提供了做實驗的機會。學生在網上學習時期已經有了利用網絡搜集信息的意識，並且也擁有了相應的能力，這樣的意識和能力就可以幫助他們在進行主題學習時自主搜集資料，例如在常識科方面，學生可以通過網絡學習到最新的知識而不只是單純依賴教材或者依賴老師傳授，這樣的學習模式不僅能夠讓學生有更大的動力進行自主學習，並且讓他們養成了一個「停課不停學」、「可以隨時隨地學習」的習慣。

另外科技也能夠在主題學習時給功課的種類帶來多樣性，在實體課堂中功課最常見的方式便是將答案寫在紙上，但是在網上學習階段，學生有了更多不同的機會。例如中英文的口語教學，在實體課堂中可能並沒有足夠的時間讓所有學生都在課堂時間發言，但是在網上學習階段他們就可以通過拍攝影片的方式練習口語。正如文校長所說：「在21世紀人類所需要的技能不再像老師小時候所學的那樣，小朋友在純學術上的表現並不能百分之百決定他將來的發展。以往技能可能只局限在紙筆上，但是將來社會

對人的要求是多面的，小朋友要怎樣迎接這樣的轉變呢？主題學習變得非常重要」，寫字的能力固然重要，但是通過主題學習，學校想要培養學生多方面的綜合能力，其中表達能力的訓練就是很重要的一環。而在新常態下的網上學習環境，學生得到了更多表達的機會，這便是一個很好的將網上學習和主題學習結合的例子。

除此之外，音樂科的主題學習也在網上學習階段開展得非常順利。去年全體小一、小二學生需要學習口琴，而小三、小四學生則要學習小結他和結他，在網上學習階段時，學生則可以通過反覆觀看老師的教學影片進行學習，最後交回一段自拍的演奏影片作為功課。令人驚喜的是，雖然他們都只是初學者，他們卻能夠完整和合節拍地演奏出一首歌曲，盡顯他們的才能。相信這樣的學習模式不僅能夠讓他們收穫學習的成就感，也讓他們更加享受音樂帶來的優雅情懷。

還有一項特別的主題學習課程是滑輪和滑輪曲棍球，所有的小二同學都要學習滑輪，就算是在疫情背景下也能夠通過影片



8

8 小二同學要學會滑輪，進而到小三會學習滑輪曲棍球。該校在全港校際冰上曲棍球聯賽連續稱霸六年。  
9 校園走廊、梯間滿佈老師帶領同學做的壁畫和藝術品，盡顯同學才華。



9

新加入的STEM主題學習課程以生活化的實驗帶動學生對接觸、應用常識和STEM的興趣，並利用所學去處理新形態的需要。學習主題包括趣味廚房科學、香港房屋探究、智能風扇等。其中小四學生歷年都會到內地河源實地考察水質，如今年受疫情影響，學校會安排他們在適當時間參觀本地的水資源中心或污水處理廠，同樣可以培養學生發揮科學家的探究和應用精神。

學習基本動作。在掌握滑輪技巧後，就會在三年級學習滑輪曲棍球，表現出色的學生就會被選入校隊接受專業教練的培訓，這也能够說明為何該校能在全港校際冰上曲棍球聯賽連續稱霸六年，學校打破校園面積的限制，本着「心有大大，舞台就有多大」的宗旨，全力以赴為學生提供更多的機會和平台。文校長認為停課時雖然無法進行實體訓練，但起碼小二學生已學懂了如何綁鞋帶，也讓他們有了不少的成功體驗。另外本年度五年級更加入了體適能課程，教授學生如何做一個教練去帶領他人進行一些基本的鍛煉。由此可見，學校在網上教學期間也持續優化主題學習，從中

不僅能夠讓學生發展多樣能力，也希望通過主題學習和多種活動，讓他們學習如何豐富自己的生活，如何更加幸福地生活。

**不局限於紙筆  
功課做出新花樣**

文校長認為在當下數字化的進程中，資訊科技是十分重要的。該校從小一開始訓練學生簡易編程，逐級遞進學習動畫編程、LEGO 器械設計，最終學習遊戲編程和 Micro:bit 程式編寫等這些在坊間非常熱門的課程。文校長非常欣喜小朋友都很喜歡電腦程式設計，尤其是在停課期間，同學在網上合編一個「體感包剪揆」遊戲，充分發揮了其解難和協作能力。

該校亦重視培養孩子的美感，並在校園的環境中得以體現，希望可以潛移默化地滲透給學生。在校園走廊、樓梯、球場旁都會看到由老師指導，同學合力完成的藝術作品。在牆上畫上壁畫，校園立刻變得有活力起來，在樓梯間展示學生製作的陶藝和版畫，吸引很多同學駐足欣賞。在疫情停課期間，老師特別構思在家就能就地取材的材料，教導學生製成美術作品。例如小一學生利用廁紙筒製作版畫，小二學生則利用海棉或棉繩做拓印版畫等。教導學生只要有創意和善於發現美的眼睛，隨時隨地均可製成藝術品。

“

學校在網上教學期間也持續優化主題學習，  
從中不僅能夠讓學生發展多樣能力，  
也希望他們學習如何豐富自己的生活，如何更加幸福地生活。

”



## 多元智能課校隊訓練持續

主題學習是趣味與學習兼備

的課程，除此之外，該校對「好玩」的多元智能課亦非常重視。儘管還未全面復課，學生只上半日課，但逢星期五的下午學校依然以 Zoom 課堂形式開設多元智能課。學校的老師們根據自己的特長和興趣提供了40餘個課堂供學生自由參加，包括跳舞、唱歌、陶藝、手工等，目的是希望學生能在學校常規科目學習以外有一些發展興趣的機會，以及跟不同老師學習的體驗。

雖然課程暫時以 Zoom 形式進行，但同樣看到老師教授時的別出心裁，例如在跳舞課中，

老師準備了墨鏡、帽子等道具，還用簡報展示了每一舞步的代號圖，只要老師說出一串代號，加上易記的圖像，同學就能快速學懂和記熟舞步。

該校除了在學術下工夫，對課外活動也同樣能兼顧。在平日上課期間，每天下午都會有以 Zoom 形式進行的校隊訓練，就連一些運動項目的校隊 Zoom 訓練也開展得有聲有色。如教練和學校老師會帶領學生進行體適能和分解動作訓練，也會分析戰術及培養學生堅毅不放棄的體育精神。雖然暫時因疫情關係無法實地訓練，但在 Zoom 課穩固基礎後，他日進行實體訓練時便可事半功倍。



11



12

11. 老師在進行多元智能網課時說出一串代號，使同學能快速學懂和記熟舞步。 12. 老師和外聘教練正在透過 Zoom 訓練游泳校隊的同學。

## 發揮孩子潛能建自信舞台

疫情來勢洶洶，又持續了很久，對於文校長和她的教學團隊來說，絕對是重大的挑戰。疫情剛到來時，校長與學校管理層團隊年初五便回校開會商討應變策略，不懂網上授課的立即去學 Zoom，不懂拍片的也快速學會製作。能夠成功地跨越難關，全靠整個團隊日夜辛苦地分工合作，為的是快速適應新常態，使學校的教學理念能夠延續，學生的學習不停滯。「我們很欣賞小朋友交來的每一份功課、每一件作品，也欣慰他們能勇敢面對疫情難關，並學習到他應該學習的東西，裝備了21世紀新人類應有的技能，發揮了他們的潛能。」疫情下反而成為了林文燦人發揮潛能、展示豐碩學習成果的大舞台。



文校長帶領教學團隊錄製抗疫歌曲《等風雨經過》的影片，又教導小朋友一起唱這首歌，經學校剪接後連同同學一起設計的 Pop-up 卡送給醫護人員，在疫下實踐關愛的品德教育。

info

## 學校資料



### 保良局林文燦英文小學

所屬區份：九龍城區

辦學團體：保良局

學校類別：直資

初小部 | 九龍土瓜灣農圃道2號

高小部 | 九龍土瓜灣上鄉道24號

2755 7799 / 2712 1270

email@plkImceps.edu.hk

http://plkImceps.edu.hk



